

علم باصول يعرف بها احوال الكلمة من حيث الاعراب
وعلم باصول يعرف بها احوال الكلمة من حيث الادغام
والاعلال

الشمس اظهر كتابي
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله
آمين **وبعد** فلهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اسند
الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل والمعمول والعمل الى الاعراب
فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب **الباب الاول** في العامل اعلم
اولا ان الكلمة وهي اللفظ الموصف لمعنى مفرد ثلثة فعل
وهو مادل بهيته وصنعا على احد الارزنة الثلاثة ومن
خواصه دخول قد والتين وسوف وان ولم ولما ولام
الاسر ولا للشي وكلمه عامل على ما ينبغي **فصل** وهو
مادل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد
الارزنة الثلاثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف
الجر ولام التقريف وكونه مبداء وفعلا ومضافا
وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كانا
وانت والذي **وحرف** وهو مادل على معنى غير مستقل
بالفهم بل انه لفهم غيره وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه

غير عامل كهل وقد تم العامل هو ما اوجب بواسطة
 كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب والمراد
 بالواسطة مقتضى الاعراب وهو في الاسماء توارد للمعان
 المختلفة عليها فانها امور خفية تستدعي علام ظاهرة
 لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرو فضرب
 اوجب كون اخر زيد مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة
 ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب
 تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا كون اخر عمرو
 مكسورا بواسطة ورود الاضافة عليه اى كونه منسوبا
 اليه لغلام فالعامل يحصل المعاني الخفية في الاسماء وهى
 تقتضى نصب علام هى الاعراب وفي الافعال المشابهة
 التامة للاسم وهى في المضارع فقط فانه مشابه للاسم
 الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا اما الاول فلما كان له في
 المحركات والسكنات نحو ضارب ويضرب ويخرج
 ويخرج واما الثانى فللقول كل منهما الشبوع والخضوع
 فان الاسم عند تجزئه عن اللام يفيد الشبوع وعند دخول
 حرف التعريف عليه يتخصص نحو ضارب والضارب
 كذلك المضارع عند تجزئه عن حروف الاستقبال
 والحال يحتمل الحال والاستقبال نحو يضل ويضل
 والحال

عليه يختص بالاستقبال او الحال نحو يضرب وما يضرب
ولبادرة الفهم فيهما عند النجدة عن الفران الى الحال واما
الثالث فلو قوع كل منهما صفة لذكره نحو جاءني رجل
ضارب او يضرب ولدخول اللام الابتداء عليهم نحو
ان زيد الضارب او يضرب فهذه المشابهة تقتض
تطفل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه وهو الاعراب
فاعرابه ليس بالاصالة فاذا قلنا ان يضرب فلن اوجب
كون اخر يضرب مفتوحا بواسطة مشابها لاسم
الفاعل ثم **العامل** على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي
ما يكون للسان فيه حظ وهو على ضربين سماعي
وقياسي فالسماعي هو الذي ينوقف اعماله على السماع
وهو ايضا على نوعين عامل في الاسم وعامل في الفعل
المضارع والعامل في الاسم ايضا على قسمين عامل في اسم
واحد وعامل في اسمين اعني المبتداء والخبر في الاصل
ويسميان بعد دخول العامل اسما وخبره والعامل
في اسم واحد حروف تجزئ شتى حروف التجزئ وحروف
الاضافة وهي عشرون الباء للاصاق ومن للابتداء
والى الانتهاء وعن للبعد والمجاورة وعلى للاستغناء
واللام للتعليل او التخصيص وفي للطرف والتكاثر التشبيه

وحكى الغاية ورب للتقليل وواو القسم وتأوّه وحاشا
 للاستثناء ومنذ للابتداء في الزمان الماضي وقد يكونان
 اسمين وعدا وخلا للاستثناء ويكونان فعلين وهو
 الاكثر ولولا لامتناع شئ لوجود غيره اذا اتصل بها
 ضمير وكى اذا دخل على ما الاستفهامية للتعليل
 ولعل للترجي في لغة قوم عقيل ولا بد لهذه الحروف
 من متعلق فعل او شبهه او معناه الا الزائد منها
 نحو كفى بالله وبحسبك درهم ورب وحاشا وخلا
 وعدا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشئ في مجرور الراجح
 ورب باق على ما كان عليه قبل دخولها ومجرور
 حروف الاستثناء كالمستثنى بالا على ما سيجي
 ومجرور لولا ولعل مبتداء وما بعده خبره نحو لولا لك
 لها زيدا ولعل زيدا قائم ومجرور ما عدا هذه السبعة
 منصوب المحل على انه مفعول فيه لمعلقة ان كان الجار
 في او بمعناه نحو صليت في المسجد او بالمسجد او مفعوله
 ان كان الجار لا ما او ما بمعناه نحو ضربت زيدا للثاذيب
 وكية عصبت او مفعول به غير صريح ان كان الجار ما عداها
 نحو ضربت بزيدا وقد يستند المتعلق الى الجار والمجرور
 فيكون مرفوع المحل على انه نائب الفاعل نحو ضربت بزيدا

ويجوز تقديم ما عدا هذا على متعلقه بخويزيد مررت
 وقد يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عامام متضمنا
 في الجار والمجرور بسمتان ظرفا مستقرا بخويزيد في الدار
 اي حصل وان لم يكن كذلك اولا لم يحذف متعلقه بسمتان
 ظرفا لغوا بخويزيد في الدار اي اكل ومررت بزيد وقد يحذف
 الجار وهو على نوعين قياسي وسماعي فالقياسي في ثلاثة
 مواضع الاول المفعول فيه فان حذف في منه قياسي
 ان كان ظرف زمان مبهما كان او محذورا نحو سرت حينا
 وصمت شهرا او ظرف مكان مبهما وهو ما ثبت له
 اسم بسبب امر غير داخل في مستماه كالجهات الست
 وهي امام وقدام وخلف ويمين ويسار وشمال وفوق
 وتحت وكعند ولدى ووسط يسكون الستين
 وبين واذا وحذاء وتلقا وكالمقادير المسبوحة
 نحو فرسخ وميل وبريد الا جانبا وجهه ووجهها وخارج
 الدار وداخل الدار وجوف البيت
 وكل اسم مكان لا يسكون بمعنى الاستقرار
 نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان بمعنى اه ولم يكن متعلقه
 بمعنى اه نحو مقام ومكان فان هذه للمستثنيات لا يجوز
 حذف في منها لا يقال اكلت جانب الدار او مضرب زيد

وسبح الله عن الخطوة
 سبيل اربعة آلاف خطوة
 ثمانية واربعون الف خطوة

او مقامه بل في جانب الدار او في مضرب زيدا او في مقامه
واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى الاستمرار يجوز
حذف في يخوفت مقامه وقعدت مكانه وان كان
ظرف مكان محذوفا وهو ما ثبت له اسم بسبب
امر داخل في مستواه محذوفا فلا يجوز حذف في منه
فلا يقال صليت دارا بل في دار الاما بعده دخل ونزل
وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت البلد
والثاني المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلن به
ومقارناته في الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا له بخلاف
اكرمته لا اكرمك وجئتك اليوم لوعدا مس وفي هذين
الموضعين اذا حذف الجار ينصب المجرور ان لم يكن
نائب الفاعل ويرفع ان كان نائبا بالاتفاق **والثالث**
ان وان فاجار يحذف منهما قياسا نحو قوله تعالى **عَبَسَ**
وَتَوَلَّى اِنْ جَاءَهُ الْاَعْمَى اِي لَان جَاءَهُ الْاَعْمَى وَالسَّمَاءُ
فيماعدا هذه الثلاثة مما سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس
عليه ثم القياس بعد الحذف في غير الاولين ان توصل
متعلقه الى المجرور فقطهر الاعراب المحلى وهو النصب
على المفعولية او الرفع على النائية ويسمى حذف او ايصالا
نحو قوله تعالى واختر موسى قومه اى من قومه ونحو قوله

جاء
وان الساجد لله اى لان
فلا تدعوا

مال مشترك وظرف مستقر اي مشترك فيه ومستقر فيه
 وقد بين محمورا على السند وذخوالله لا فعلن اي والله لا فعلن
 ولا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد
 فلا يقال مررت بزيد وعمر ولا ضربت يوم الجمعة يوم
 السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة امام المسجد والكت
 من ثمره من تفاحه **والعامل** في اسمين على قسمين ايضا
 قسم منصوبه قبل مرفوعه وقسم على العكس القسم الاول
 ثمانية احرف ستة منها تنهي حروفا مشبهة بالفعل
 كوزها على ثلثة احرف فصاعدا وفتح او اخرها ووجود
 معنى الفعل فعل منها ان وان للتخفيف وكانت
 للتشبيه ولكن للاستدراك وليست للفتح ولعل للترجي
 ولا يتقدم معمولها عليها ولها صدر الكلام غير ان فلا
 تقع في الصدر اصلا ولحقها ما قلعي عن العمل وتدخل
 ح على الفعل نحو انما ضرب زيد فان لا تغير معنى الجملة
 وان مع جملتها في حكم المصدر ومن ثمة وجب الكس
 في موضع الجمل والفتح في موضع المفرد فكسرت في الابتداء
 نحو ان زيدا قائم وفي جواب القسم نحو والله ان زيدا قائم
 وفي الصلة نحو قوله تعالى واتيناهم بالصلاة كونها ان
 مفاعله لتؤ بالعبادة وفي الخبر عن اسم عين كون زيدان

مع الاستدراك وفتح نوحهم
 ولد من الكلام المتقدم وفتح
 شبيها بالاشياء

قائم وفي جملة دخلت في خبرها الام الابتداء نحو علمت ان زيدا
 لقائم وبعد القول العري عن الظن نحو قل ان الله واحد وبعد
 حتى الابتدائية نحو انقول ذلك حتى ان زيدا بقوله وبعد
 حروف التصديق نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حروف الافتتاح
 نحو لا ان زيدا قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقتا
 من المؤمنين لكارهون وفتحت فاعلة نحو بلغك فاك في
 ومفعولة نحو علمت ان زيدا قائم ومبتدأة نحو عندى لك
 قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان زيدا اجالس وبعد
 لولامة فاعل نحو لولائك قائم لكان كذا اي لو ثبت قيامك
 وبعد لولامة مبتدأة نحو لولائك ذاهب لكان كذا اي
 لولاذهابك موجود وبعد ما المصدرية التوقينية لانه
 فاعل لاختصاص ما المصدرية بالفعل نحو اجلس ما ان زيدا
 قائم اي ما ثبت ان زيدا قائم بمعنى مدت ثبوت قيام زيد
 وبعد حروف الجزم نحو عجب من انك قائم وبعد حتى العاطفة
 للمفرد نحو عرفت امورك حتى انك صالح وبعد مذ ومنذ اسميين
 نحو ما رايت مذ انك قائم وحيث جاز التقدير ان جاز
 الامر ان كالتى وقعت بعد فاء الجزم نحو من بكر منى فاني اكرمه
 فان كسرت فاعلني فانا اكرمه وان فتحت فاعلني فاكرمي
 آياه ثابت وتخفف للكسورة فيلزم اللام في خبرها ويجوز

والخبر
الغاؤها ودخلها على فعل من افعال المبتدأ نحو قوله تعالى
وان كانت لكبرة وان نظنك لمن الكاذبين وتحذف المفتوحة
فعمل في ضمير شان مقدر ويلزم ان يكون قبلها فعل من
افعال التحقيق نحو علمت ان زيد قائم وتدخل على الفعل
مطلقا ويلزمها مع الفعل المنصرف غير الشرط والدعاء
حرف التثنية نحو علمت ان لا تقوم او السبب نحو قوله تعالى
علم ان سيكون او سوف او قد نحو علمت ان قد يقوم ولو كان
غير متصرف او شرط او دعاء لا يحتاج الى احد هذه الحروف
نحو قوله تعالى وان عسى ان يكون وقوله تعالى تبينت الحزن
ان لو كانوا وقوله تعالى والخامسة ان غضب الله عليها
وتحذف كان فتلغى على الافصح كقوله كان نذياه حقان
وتحذف لكن فيجب الغاؤها نحو ما جاء في زيد ولكن عمرو
حاضر ويجوز ح دخولها على الفعل نحو كان قام زيد
وما قام زيد ولكن فعده **السادس** الآتي المستثنى
المنقطع وهو الذي لم يخرج من متعده لكونها بمنجى لكن
يفقد رله الخبر نحو جاء في القوم الاحمار اي لكن حمرا لم ينج
والسابع لا يلقى الجبس وشرط عمله ان يكون اسمه نكرة
مضافة او مشبهة بها غير مفصولة عنها نحو لا غلام
رجل جالس عندنا والقسم الثاني حرفان ما ولا المشبهتان

ليس في كونهما للثني والدخول على المبتداء والخبر وشرط
 علمهما ان لا يفضل بينهما وبين اسميهما بان ولا خبرهما
 ولا بغيرهما وان لا يتقضى الثني بالاول وشرط في لامعهما
 كون اسميهما نكرة نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضرا وان
 لم يوجد احد الشرطين لم تعلا نحو ما ان زيد قائم وما قائم
 زيد وما زيد لا قائم ولا يتقدم معمولهما عليهما **والفاعيل**
 في الفعل المضارع على نوعين ناصب وجازم فلناصب
 اربعة احرف ان للمصدرية ولن للثني المؤكدة في الاستقبال
 واكي للتبسية واذن للشرط والجزاء وشرط عمله ان يكون
 فعله مستقبلا غير معتمد على ما قبله وان ارديه الحال
 او اعتمد على ما قبله لم يعمل نحو اذن اظنك كاذبا لمن قال
 قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن قال جنك
 ويجوز اضمار ان خاصة في نصب المضارع به نحو زرني
 فاكرمك والجازم خمسة كلمة اربعة منها حرف تجزيم
 فعلا واحدا وهي لم ولما للثني الماضي ولام الامر والتهى
 للطلب واحد عشر منها تجزيم فعلين ان كانا مضارعين
 سمي كلم المجازات وهي ان للشرط والجزاء وحينئذ واين
 واتى للمكان ومتى واذما واذما للزمان ومهما وما ومن
 واي ويجوز اضمار ان خاصة في تجزيم المضارع بها نحو

ذكرنا كرمك **والعامل** القياسي ما يمكن ان يذكر في عمله
 قاعدة كلية موضوعها غير محصور ولا يضره كون
 صيغته سماعية نحو كل صفة منسوبة ترفع الفاعل وهو
 تسعة **الاول الفعل** فكل فعل يرفع وينصب معمولان كثيرة
 ويجوز تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم ومنعقد
 فاللازم ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل نحو قد زيد
 ولا ينصب المفعول به بغير حرف الجر فانه افعال المدح
 والذم وهي نعم للمدح وبئس للذم وشرطهما ان يكون
 الفاعل معرfa باللام او مضافا اليه او مضمرا مميذا بنكرة
 ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقا للفاعل وهو مبتدأ
 وما قبله خبره نحو نعم الرجل زيد ونعم غلاما الرجل زيدان
 ونعم رجلا زيد وقد يحذف المخصوص اذا علم وقد تقدم
 على الفعل نحو زيد ونعم الرجال وساء مثل بئس وحذا
 للمدح وفاعله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه كاعراب
 مخصوص نعم نحو حذا زيد والمقدم ما لا يتم فهمه بغير
 ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة اصنوب الاول مفعول
 مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرو ويجوز حذف مفعوله
 بقرينة وبدونها والثاني متقدم الى مفعولان وهو على ثلثة
 اقسام القسم الاول ما كان مفعوله الثاني مبينا للاول

نعم العبد
 نحو قوله
 يا فخر

نحو اعطيت زيدا درهما ويجوز حذفهما معا وحذف احدهما
 مع قرينة وبدونها والنفس لثاني منها افعال القلوب وهي
 افعال دالة على فعل قلبي داخلية على المبدء والخبر ناصبة
 اياها على المفعولية نحو علمت ورايت ووجدت وزعمت
 وظننت وخلت وحسبت وهب بمعنى احسب غير
 منصرف ولا يجوز حذف مفعولها معا او احدهما
 بدون قرينة ومع قرينة كثر حذفهما معا وقل حذف
 احدهما فقط ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال
 اذ توسطت بين معموليها يجوز زيد علمت منطلق او تأخرت
 يجوز بد منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها ومفعولها
 ضميرين متصلين متخدي المعنى نحو علمت قائما وحمل عدم
 وفقد في هذا الجواز على وجود ومنها جواز دخول ان على مفعولها
 نحو علمت ان زيدا قائم واما التعليق بكلمة الاستفهام او التثنية
 او لام الابتداء او القسم او ان المكسورة اذا دخل في خبرها
 لام الابتداء اي ابطال العمل على سبيل الوجوب لفظا لا معنى
 فيعم هذه الافعال نحو علمت ان زيد غدا ام عمر ورايت
 ما زيدا منطلق ووجدت لزيد منطلق وكل فعل قلبي غيرها
 نحو شككت ونسيت وتبينت وكل فعل يطلب به
 العلم نحو امتحنت وسألت ومنه افعال الحواس الخمس كسمعت

وَابْتَضَرْتُ وَسَمِعْتُ وَشَمِمْتُ وَذُقْتُ **والقسم** الثالث
أفعال ملحقة بأفعال القلوب في مجرد الدخول على المبدأ
والخبر وعدم جواز حذفهما معا وحذف أحدهما فقط
بلا قرينة وقلة حذف أحدهما فقط بها تخصيص وجعل
وترك ^{والأصل} الثالث متعديا إلى ثلاثة مفاعيل نحو أعلم وأرى وهذه
مفعولها الأول كمفعول باب أعطيت والآخران كمفعول
باب علمت نحو أعلم زيد عمرو وأبكر فاصلا ثم أعلم أنه لا بد لكل
فعل من مرفوع فان تم به كلاما ولم يمتحج إلى غيره يستعمل فعلا
تامتا ومرفوعة فاعلا ومنصوبة ان كان متعديا بمفعولا
كالأفعال السابقة وان احتاج إلى معمول منصوب يستعمل
فعلا ناقصا ومرفوعة اسماله ومنصوبة خبراله ولا يدخل
الأعلى المبدأ والخبر في الأصل وهو على قسمين **القسم**
الأول ما لا يدل على معنى المقاربة فهو الشايع المتبادر من
إطلاق الفعل الناقص نحو كان وصار وكذا رجوع وال
وحال واستحال ونحو لوارث وجاء وقعدا كن يغي
صاروا صبحوا ومسحوا وضلوا وباتوا وضربوا
وعداورج وما زال وما فني بفتح الفاء وكسرها وما
افناء وما برح وما وني وما دام **كلها بمعنى**
ما زال وما دام وليس وقد يتضمن الفعل التام معنى صار

فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا عشرة اى صار عشرة
 تامة وكل من زيد عالما اى صار عالما كاملا وغير ذلك
 ويجوز تقديم اخبارها على نفسها الاما في اوله ما فلا يجوز
 خوفا ثما زال زيد وكذا ان بدل ما بان التافيه واما ان
 بدل بلم ولن فيجوز خوفا ثما لم يرل زيد وخوفا ثما لن يرل زيد
 والقسم الثاني ما يدل على معنى القرب وليستى افعال المقاربة
 ولا تكون اخبارها الا فعلا مضارع نحو عسى وخبره
 الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان يخرج وقد
 يحذف ان وقد تكون تامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج
 زيد وكاد وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد يخرج
 وقد يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد في وجهه ~~مورد~~
 وهلهل وطفق واخذ وانشاء واقبل وهب وعلق واخبارها
 الفعل المضارع بلا ان واوشك وهو يستعمل استعمال
 عسى وكاد ولا يجوز تقديم اخبار افعال المقاربة على نفسها
والثاني اسم الفاعل فهو يعمل عمل فاعله المعلوم والثالث
 اسم المفعول فهو يعمل عمل فاعله المجهول وشرط عملها في الفاعل
 المنفصل والمفعول به ان لا يكونا مصغرين نحو ضارب ومضرب
 ولا موصوفين نحو جاءني ضارب شديد وان وصفا
 بعد العمل بصتر عملهما السابق نحو جاءني رجل ضارب

غلامه سئد بد ثم ان كانا باللام قال لا يشترط لعلها غيرهما
ذكر نحو الضارب غلامه عمر والمس عندنا
وان كانا مجزئين منها يشترط الاعتماد على المبتداء او الموصوف
او ذى الحال نحو جاءني زيد راكبا غلامه او استفهام
نحو اقام الزيدان او اتقى نحو ما قام الزيدان ويشترط في
نصبهما المفعول به الدلالة على الحال والاستقبال وتثنيهما
وجمعهما كقولهما وكذا ثلثة اوران من باب الفاعل
نحو ضال وفعل ومفعول ولا يشترط في عمل هذه الثلاثة
معنى الحال والاستقبال **والرابع** الصفة المشبهة
فهي عمل فعلها بالشروط المعبرة في اسم الفاعل غير
بالحال والاستقبال فانه لا يشترط في عملها نحو زيد حسن
وجهه **والخامس** اسم التفضيل وهو لا ينصب المفعول به
بالانفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل
بان يكون وصفاً المنقول ما جرى عليه فضلاً باعتبار
التعلق عليه بنفسه باعتبار غيره من غير ما رايت رجلاً
احسن في عينه الكل منه في عين زيد ويعلى غيرهما
والسادس المصدر وشرط عمله في الفاعل والمفعول ان لا يكون
مفعولاً ولا موصوفاً ولا مفعولاً بالحال ولا مفعولاً باللام عند
الاكثر ولا عدداً ولا نوعاً ولا تأكيداً مع الفعل او بدونه وفعل

مراد غير لازم الحذف وان كان لازم الحذف في حمل المصدر لقيامه
 مقام الفعل نحو سقيا ويجوز حذف فاعله بلا تايب ولا يجوز هذا
 في غير المصدر ولا يضر فيه ولا يتقدم معموله عليه والتابع الاسم
 المضاف وهو يجعل الحذف وشرطه ان يكون اسما مجزئا عن تنوينه
 ونائبه لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا للمضاف اليه في النوع
 والخصوص ولا احص منه مطلقا وهي على نوعين مفوية ولفظية فاما
 المفوية ان يكون للمضاف غير صفة مضافة الى معمولها نحو غلام
 زيد وضارب عراس وشرطها تجريد المضاف عن التعريف وهي اما
 بمعنى ان كان للمضاف اليه جنسا كاملا للمضاف وغيره نحو فاعل
 فضة او بمعنى اللام وغيره وهو لاكثر نحو غلام زيد ويقيد تعريفها
 ان كان المضاف اليه معرفة والمضاف غير ^{عبر} ومثل وشبه فانتزاعا
 فتعريف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان تكملة نحو غلام
 رجل واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها
 ولا يقيد الا تحفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه
 ومعمول الدار والصار باريد والصار بوزيد وامتنع الضارب
 زيد لعدم التحفيق وجاز الضارب الرجل حملا على الحسن الوجه
 اصله الحسن وجهه **والشامس** الاسم المبرهم القائم فانه ينصب
 اسما تكملة على التبيين ونظامه اى كونه على حالة يستخرج اضافة معها
 باحد خمسة اشياء بنفسه وذلك في الظاهر المبرهم نحو ربه رجلا

ورأس عمرو

نحوها مع

وبإله رجل واحد وفي اسم الإشارة كقوله ما زالوا والله
 بهذا مثلاً وبالتثنية أمالفظا نحو ظل زيد أو قد مر أخو
 مثاقيل زيدا أو أحد عشر رجلاً ومائة ثلثة إلى عشرة لا ينصب
 بل هو مجرور ومجوع نحو ثلثة رجال أو ثلثة مائة إلى تسع مائة
 ومائة أحد عشر إلى تسع وتسعين منصوب مفرد ومائة مائة
 والف وثنيتهما أو جمده لا ينصب بل هو مفرد ومجرور نحو مائة رجل
 والف درهم وبنون الثنية نحو بنون سنان ويجوز في بعض هذين
 القسمين الإضافة نحو ظل زيد وسنان ولا يجوز في غيرها
 وبنون سنان الجمع وهو عشرون إلى تسعين نحو عشرين درهماً أو
 بالاضافة نحو ملؤه مسلاً ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه
 والتاسع معنى الفعل والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى فاعله
 أسماء الأفعال وهو ما كان بمعنى الأمر والأفعول على مستأه
 ولا يتقدم معموله عليه الأول نحو هازي أيدى خذه ورويد زيد
 أي اللهام هلم وهلم زيد أي احضر وهات شيئا أي اعطه وحتمل
 الثريد أي أئتمه وبله زيد أي دعمه وعليك زيد أي ألزمه ودونك
 عني أي خذه ونالك زيد أي أتدركه وغير ذلك **والثاني** في ههنا
 الأمر أي بعد وشتان زيد وعرو أي فترقا وسرعان زيد وشتان
 عرو أي قويا وغير ذلك ومنه الظرف المستقر وقد مر تفسيره
 وهو لا يعمل في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل **الظاهر**

الاعتقاد على ما ذكره او لوصول نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار احد
 وجاني الذئب في الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبراً مقدماً او اذا
 لم يرفع ظاهراً ففاعله ظاهراً مستتر فيه منتقل من متعلقه الخوف
 ويجل في غيرها كالحال والظرف بلا شرط ومنه النسب فان يجل
 كمل اسم المفعول نحو مرت يجلها ستمتي اخوه ويستمرط
 في علم ما يستمرط فيه ومنه الاسم المستعار نحو اسد في قوله مرت
 يجل اسد غلامه واسد على اي مجترى فلذا عمل عليه ومنه كل
 اسم يفهم منه معنى المصفة نحو لفظه الله في قوله تعالى وهو
 الله في السموات اي المعبود فهموا ومنه اسم الإشارة وليت و
 لعل وحر ووافاء والثناء والتشبيه والتنبية والتفني وغيرها فمنه
 قول في غير الفاعل والمفعول به من ممولات الفعل كالحال والظرف
 والعامل المفعول ما لا يكون للسان فيه مظهر وانما هو معنى
 يعرف بالقلب وهو اثنان الاول رافع المبتدأ والخبر وهو
 الجذر يد عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم
 والثاني والثاني رافع الفعل المضارع وهو وقومهم بنفسه مو
 قع الاسم نحو زيد يضرب فيضرب واقع موقع ضارب وذلك
 الوقوع انما يكون اذا تجر عن التواصب والجوازيم فخرج ما ذكرنا
 من العوامل ستون الباقية في العول اعلم اولان الالفاظ التي
 صنعة لغز الالم تقع في التركيب لم تكن معولة كما لا تكون

عاملة وان وقعت فيه على **ثلاثة** اقسام ^{القسم} الاول ما لا يكون معولا
 اصلا وهو اثنان الاول الحروف مطلقا والثاني الا حروف يندرج اليها
 عند الجري فانه لما حذف عنه حرف المضارعة التي سببها صار
 المضارع مشابه بالاسم فاعرب وعلم فيه نحو المشابهة فعاد الى اصله
 وهو البناء وقال الكوفيون هو معرب مجزوم بلام مقدرة والقسم
الثاني ما يكون معولا ^{مفعولا} رايغا وهو اثنان ايضا الاول الاسم
 مطلقا حتى حكم على اسماء الافعال بانها مفعولة المحل على الابتداء
 وواعلمها سائر مسد الخبر ومنصوبة المحل على المصدرية وان
 قال بعضهم لا محل لها من الاعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى
 ضرب الفصل نحو كان زيد هو الهائم بالحرفية خلاف بعضهم
 فانه يقول انه اسم لا محل الاعراب واما ^{الاسم} التزم الدخلة على
 الصفات فقال بعضهم انما حروفها وكثيرها وقال اكثرهم هي
 اسم موصول بمعنى الذي او التي اعطى اعرابها لما بعدهما
 انتقل من الفعلية الى الاسمية فاصل جاء في الضارب زيد جاء في
 الذي ضرب زيد فالاول معول **والثاني** غلب معول فلما غلب
 هذا الكلام صلا الاول في صورة الحرف **والثاني** في صورة الاسم
 فانعكس الحكم نزجا الجانب اللفظ على جانب المعنى في الاعراب
 الذي هو حكم لفظي **والثاني** الفعل المضارع والقسم **الثالث**
 ما كان الاصل فيه ان لا يكون معولا لكن قد يقع موقع

منها من مع

القسم **الثاني** فيكون معجولا وهو ان كان ايضا الاول الماضي
 فانه اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله بالتصبيح واذا وقع
 بعد الجازم شرطا او جزءا يحكم على محله بالجنم نظرا لوجود تلك الاعراب
 في اللطوف نحو اعجبني ان ضربت انضرت ويقتل وان ضربت وتقتل
 ضربتك واقتل وفي غير هذا ^{الموصفين} لا يكون معجولا **والثاني**
 الجملة وهي على قسمين فعلية وهو المركبة من الفعل لفظا او معنى
 وفاعله نحو ضرب زيد وان تكرر في اكرمك وهي بيان زيد واقام
 الزمان وفي الدار زيد واسميه وهو المركبة من المبتداء والخبر
 او من اسم الحرف العامل وخبره نحو زيد قائم وان زيد قائم فان
 اريد بالجملة لفظها فلا بد له من الاعراب لكونه في حكم الاسم المفرد
 حتى يجوز وقوعها في كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ وفاعل ونائب
 وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا اللفظ ومنه
 مقول القول نحو قوله تعالى اذ قيل لهم امنوا او كنوا من اذبيها
 معنى مصدرى اما بواسطه ان او ان وما المصدرية كقولك
 بلغني انك قائم بقوله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم ^{نحو الجملة التي}
 ونحو قوله ان الذين كفروا ساء عليهم اعدائهم لم تتذربهم يوم نفع صدق الصادقين
 اي انذارك وعدم انذارك ونحو تسع بالمعدي خبر عن ان
 تراه اي سماعك وهذا الاخير ^{الموصفين} مثل تسع مقصور على السماع
 وفي غير هذا لا يكون له اعراب الا ان تقع خبرا لمبتدأ نحو

كذا او بغير
 ان وان تصوموا خير لكم
 اضعف البهائم

ان وان تصوموا خير لكم
 اضعف البهائم

الموصفين

زيد ابوه فانه اول باب ان اخوان زيدا قام ابوه فتكون مرفوعة المحل
اول باب كان نحو كان زيد ابوه عالم اول باب كان نحو كان زيد يخرج
او مفعولا ثانيا لباب علم نحو علم زيد عمرا ابوه قائم **او ثانيا**
لباب اعلم نحو اعلم زيد عمرا بكر قائم او معلقا عنها نحو علمت قائم
ابوه صح

زيد او حال نحو جاءني زيد وهو ركب فتكون منصوبة بحال
او جوابا لشرط جازم بعد الفاء او اذا اخوان تكلمني فانت مكرم
فتكون مجزومة المحل او صفة لتكثرة نحو جاءني رجل ابوه قائم
او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة لهاصل
من الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او بدلا من احدها او
فاكيدا **للتانية** او بيان للفاعل فيكون اعرابها على

حسب اعراب المتبوع فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم
في ثوابيل المفرد فلا تكون معولة الا في خمسة مواضع خبر ومفعول
وجذب شرط جازم مع الفاء او اذا و حال و تابع **ثم المحل**
على نوعين معولة بالاصال ومعول بالنتيجة الاول اربعة
اقسام مرفوعة ومنصوبة ومجزومة **اما المرفوعة** في
فئسحة الاول الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام العلوم
او ما بمعناه نحو ضرب زيد واقائم الزيدان وهيهات زيد

والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المجزوء
او ما بمعناه نحو ضرب زيد امروا الزيدان ولا يكونان الاسمين او ما في

ثوابيله

فيكون له اعراب في كل
موضع وذلك ايضا قسما
ما اردت به لفظه وما
اريد به معنى مصدرى
وتقسم من الجملة لا تكون
في ثوابيل المفرد صح

تأويله ^{الذي} غداً ثانياً قد يكون جائزاً ويجوز أن نحو من ذنبه فيجب إقرار
 عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمها على عاملها ولا حذفها معاً
 الأمن المصدر وقد مر وكل منهما اسمان مضر ومظهر فالظن أيضاً على
 ههنا مستتر وبارز والمستتر أيضاً ههنا واجب الاستئناس بحيث
 لا يجوز إزايه ولا يسند عامله إلا إليه وجائز الاستئناس بحيث يسند
 عامله نارة إليه ونارة إلى اسم ظاهر والاول في المتكلمين والمخاطب للفرق
 المذكورين غير المتأني نحو احرب ونضرب ونضرب واسم فعل الامر
 نحو نزال وجهه ومم وافعل التفضيل وغير مسئلة المحل نحو زيد افضل من
 عمرو واسم الفاعل واسم المفعول وما كان بمخاطبها والصفة المشبهة
 والظرف المستقر ان لم يوجد شرط علمي في الفاعل الظاهر نحو جاءني
 ضارب او مضروب او اسدنا طوق او هاتمتي او حسن ونحو جاءني رجل
 صار بان او مضروب بان او رجال صار يرون او مضروبون وفي عدا او حاد ففلا
 وفي ما عدا وما حاد وليس ولا يكون في باب الاستئناس نحو جاءني
 هو القوم عد زيداً او ليس زيداً او لا يكون زيداً **والثاني** في الغائب
 المفرد الغائب المفردة نحو زيد ضرب او يضرب او ليضرب ولا يضرب
 وهند ضربت او تضرب او لتضرب او لا تضرب ويقال ضرب زيد
 كذا البواقي فلا يستتر فيه ضمير وفي شبه الفعل مما ذكرنا او وجد شرط
 عمله غير التثنية والجمع المذكورين نحو زيد ضارب او مضروب او اسد
 ناطق او هاتمتي او حسن او في الدار ويقال زيد ضارب علامه وكذا البواقي

وخوفي الدار زيد
 في تثنية اسم الفاعل والمفعول
 وجمعها السالم مطلقاً

الحقيقي
 امرافقو الثاني ما اذا ذكر من الحيوان نحو امرأة وناقة والافظي بخلافه
 نحو غنم ونحو الجمع المكسر ما تفر صفة مفردة نحو رجال وهي المذكر
 السالم مالح آخر مفردة واو مضموم ما قبلها او يا مكسور ما قبلها
 وبون مفتوحة في غير الاضافة فان التون يحذف فيها نحو مسلمون و
 مسلمين وجمع المؤنث السالم مالح آخر مفردة الف ونا نحو مسلمة
 والنشنية مالح آخر مفردة الف او يا مفتوح ما قبلها وبون مكسورة
 في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمان ومسلمين وكل جمع غير جمع
 المذكر السالم مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر السالم فيجب
 تذكيره عامله فتقول جاء المسلمون او رجل قاعدنا صروه وان السند الا
 ضميره يجب كونه جمعا مذكرا نحو المسلمون جاءوا ويحيون او جاءون واما
 جميع المذكر المكسر العاقل ان السند الى ضميره فيجب ان يكون عامله مفردا
 مؤنثا او جمعا مذكرا نحو ارجال جاءت او جاءوا او جائية او جاءون وغيرها
 من الجمع ان السند الى ضميرها يجب كونه عاملا مفردا مؤنثا او جمعا مؤنثا
 نحو المسلمات جاءت او جئن او جائية او جائيات والاشجار قطعت
 او قطعن او مقطوعة او مقطوعات **والثالث** البداء وتوعان
 الاول الاسم والاول به المسند اليه الجوع والاول اللفظية نحو زيد
 قائم وحفاته قائم **والثاني** الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام
 او التقوية ظاهرة نحو قائم زيدان وما قائم الزيدون ولا خبر
 لهذا البداء لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساو لا يجوز تعدد
 هذا البداء

ولا بد له من خبر صحيح

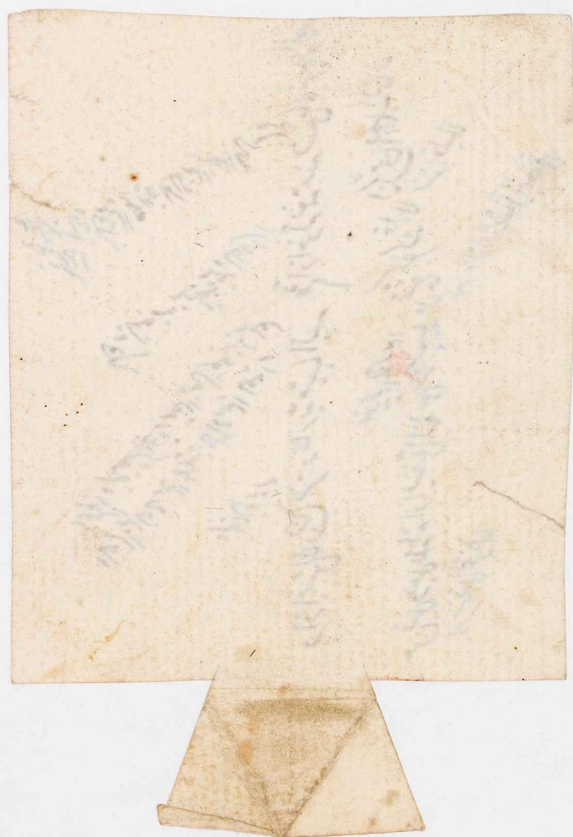
البتداء والاصل بتقديمه وشرطه ان يكون معرفة او نكرة مخصوصة نحو قوله
 ثم قال بعد مؤمن خير من مشرك ويجوز حذفه عند قيام القرينة نحو زيد
 في جواب من القارئ اي القائم زيد والتابع خبر للبتداء وهو المحجور عن العوالم
 اللفظية المسند به غير الفعل ومعناه نحو قائم وزيد قائم ويجوز بقائه
 نحو زيد قائم فاعده ويكون جملة اسمية او فعلية فلا بد من عائد الى البتداء
 ان لم يكن محذورا عن ضمير الشأن نحو زيد ابوه قائم لو قام ابوه ويجوز حذف
 في قرينة واصله ان يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو الله الهنا ويجوز
 حذفه عند قرينة نحو زيد بن قال اريد قائم ام عمر وان كان البتداء
 بعد اما وجب دخول الفاء في خبره نحو اما زيد فطلق الا لزوم الشتر
 كقوله اما القتال اذ قال لديكم اضرار القول كقوله ثم قال ما الذي اسود
 وجوههم اكفرتم اي فيقال لهم اكفرتم وان كان اسما موصولا بفعل
 او ظرف او موصوفا او نكرة موصوفة باحد هاء او مضافا
 اليها او لفظ كل مضافا الى نكرة موصوفة بحفرد او غير موصوفة اصلا
 جار دخول الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان وان وكفى بخلافه
 نولح البتداء حرفا كان او فولا نحو الذي يابني او في الدار فله درهم
 وقوله ثم قال ان الموت الذي نفر من منه فانه ملائمة ورجل يابني
 او في الدار فله درهم وغلام ورجل يابني او في الدار فله درهم وكل رجل
 فله درهم وفي غير هالا يجوز والخامس ان كان وحده حكم الفاعل
 والسادس باب انه وامره كاسم خبر للبتداء لكن لا يجوز تقديمه على

ومعنى البتداء

اسمه الا ان يكون ظرفا نحو ان في الدار رجلا والتابع خبر لا لفظ الجنس وحكم حكم
 خبر المبتدأ نحو لا غلام رجل عندنا والثامن ^{الطبعة} اسم لا المشبهة بين بليس وحكم حكم
 المبتدأ والتابع المضارع الخالي عن التواصب والجواز م نحو ضرب ^و
 ومضربان واما النصب فثلثة عشر الاول المفعول وهو اسم ^{الطبعة} فعله
 فاعل عامل مذكور لفظا او تقديرًا بمعناه نحو ضربت ضربا وضربة وضربة
 وقد يكون لفظه نحو قد دت جلوا وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو ايضا
 اي اضوا ايضا وتقدّم على عامله ولا يلزم له **الثاني** المفعول
 به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل وهو على قسمين عام وهو يجوز
 بالحرف وخاص بالمتدّي وقد مرّ ويجوز تقديمه على عامله نحو زيد
 ضربت وحذفه مطلقا وحذف فعله لقيام قرينة نحو زيد لمن قال من
 امر **الثالث** المفعول فيه وهو اسم ما فاعل فيه مضمون عامله
 من زمان او مكان وشرط نصبه لفظا تقدير في وقد مرّ شرط
 تقديره وتقدّمه على عامله ولو كان محذوف معنى فعل وحذفه مطلقا
 وحذف عامله لقرينة **الرابع** للمفعول له وهو اسم ما فاعل لاجله
 مضمون عامله وشرط نصبه لفظا تقدير لآدم وقد مرّ شرط
 تقديره ويجوز تقديمه على عامله وتركه ويجوز حذف عامله لقرينة
والخامس المفعول معه وهو لذكر بعد الاول لمصاحبة مفعول عامله نحو
 حيث وزيد ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المفعول المصاحب ولا يجوز تقديره
والسادس الخالد هي ما يبين هيت الفاعل والمفعول لفظا او معنى

مثل ضرب زيد قائما وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه ومعناه و
 شرطها ان يكون نكرة وليتقدم على العامل المفعول ولا على ذي الحال
 الجور فلا يقال مرت جالسا بزيد ولو كان صاحبها نكرة ^{مفعول}
 محض وجب تقديم الحال عليها نحو جاءني راكبا رجلا وتكون جملة خبرية
 فلا بد فيها من رابط وهو الظير فقط في المضارع المثنى نحو جاءني
 مرت زيد ركبا او التثنية مع الواو والواو وحده او الظير وحده في غيره لكن
 الغالب في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب او لا يركب او يركب
 او يركب هو ركبا ^{او وضمير} او وهو راكب ويجوز تعدد الحال نحو جاءني زيد
 ركبا ضاحكا وحذف عامله بقرينة نحو استندم يديا لي قال اريد الفرس
 والتابع التامير وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة تامة باحد الاشياء
 الخمسة وقد سبق او مقدرة في جملة نحو طامس زيد نفسا اي طاب شيء
 زيد او ما ضاهاها نحو الحوض مملئ ماء ونحو الارض مفعلة عيوننا نحو زيد طيب
 اباؤا بقة وبارا وحن وجها وفضل من عروعا وفي اضافة نحو اعجبني
 طيبا با وبقوة وهذا التمييز فاعل في المعنى فلذا لا يتقدم على عامله
 والتمييز لا يكون الا نكرة والثامن المستثنى وهو فاعل متصل وهو المخرج
 عن متقدمة بالا واحدى احوالها ومقطع وهو المذكور بعد ها غير مخرج
 والمستثنى منصوب اذا كان بعد لا غير النقص في كلامه موجب تام نحو
 جاءني القوم الذين او مقدما على المستثنى منه نحو ما جاءني زيد ^{الا} احد او
 او منقطع نحو جاءني القوم الاحرار او كان بعد فلا او عدا في الاكثر

ن او ولا يركب عرو



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وإذا مسك المسح فترى رطبا يهب اليه

من قبل وجهه كأنه ماء بارد

أمر الله تعالى

بأن يمسحوا بآثاره

او ما خلا او ما عدا وليس او لا يكون ويجوز في القسب على الاستثناء
يختار البدل في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو ما جاء في القوم
الارزبدوي^{الارزبد} على حسب العوازل اذا كان المستثنى منه غير مذكور
نحو ما جاء في الارزبد ومحفوظ بعد غير وسوء وسواء وحاشا في الاكثر
وعدا وخلا في الاقل واصل غير ان يكون صفة ويجعل على الاق الاستثناء
ويجوز كاعراب المستثنى بالا على التفصيل واصل الاستثناء ويجعل
على غير في الصفة ان تعرف الاستثناء فيكون ما بعد صفة لا مستثنى نحو
قوله تعالى لو كان فيها الهة الا الله لفسدنا والتاسع خبر باب كان ولو
كأمر خبر المبتدأ ويجوز حذف كان دون غيره عند قرينة نحو التاسع
يجزىون بأعمالهم ان خبر الخبر وان شر كشر ويجوز في
منه اربعة اوجه والعاشر اسم باب ان وهو كالمبتدأ لكن
لا يجوز حذفه والحادي عشر اسم لا التي لتنفى الجنس نحو
لا غلام رجل عندنا وقد حذف عند وجود الخبر نحو لا عليك
اي لا ليس **والثاني** عشر خبر ما ولا المشبهتين بليس وهو
مثل خبر المبتدأ **والثالث** عشر المضارع الدخول عليه احدى
التواصب نحو لن يفر وأما الجور فاقسام الاول الجور بحرف
الجور وقد مر **والثاني** الجور بالاضافة ولا يجوز تقديم
ولا معمول المضاف اليه عليه نحو انازيد اغير ضارب يكون بمعنى
لا ضارب ولا الفصل بينهما بشئ في الستم غير ماسع ولا

تأى غير الله ص

وسمى لوانتقاء الاول
لانتقاء الثاني

المضاف غير فيجوز
الا ان يكون لفظ غير فيجوز
تقديم معمول المضاف اليه



بقاس عليه ولا في الضرورة التي بالظرف وقد يحذف المضاف
في بعض اعرابه المضاف اليه وهو القياس نحو قوله
تعا واسئل القرية اي اهل القرية وقد يبقى مجرور على
التدوير نحو قوله تعا يريد الاخيرة بحرف الاخيرة على قراءة اي ثواب
الاخيرة وقد يحذف المضاف اليه وهو في حال ان عطفه
عليه ما اضيف الى مثل المحذوف نحو باين دراعى وجبرته الاسد او
ذراعي الاسد او اكثر مضاف الى مثل المحذوف نحو يا يمين يمين عدو والآ
فيقول المضاف عوضا عنه ان لم يكن غايه نحو قوله تعا
وكلا استباه ونحو حينئذ وبوسيد اي كل واحد واحد وان كان
كذا ويوم ان كان كذا وان كان المضاف غايه وهي الجهات الست
وحسب ولا غير وليس غير متوابعها المضاف اليه يبنى على القم
واما المجزوم ففعل مضارع دخله احد الجوزم المذكورة سابقا فان
كانت كلمة المجزومات تقضي شرطاً وجزاً فان كانا مضارعين
او الاول مضارعاً والثاني ماضياً بغير واو، والمجزوم في المضارع
واجسب وان كان الاول ماضياً والثاني مضارعاً كان الجزم
والرفع في الثاني وان كان الجزاء ماضياً متصرفاً بمعنى المضارع
او مضارعاً متصرفاً لم يلزم الا فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت
ضربت او لم اضربه وان كان الجزاء جملة اسمية او ماضية غير
متصرفية او بمفعول فلا بد من مظهر او مقدرة او مضارعاً

مقتونا

مفترا كما استين اوسوف اولي او ما او فعلية لثانية كالاسمية والسمية
 والاستفهامية والدعائية يجب دخول الفا فيه نحو ان ضربت فانت مضروب وقول
 ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء فان كرهتموه فمسيان تكمهوشيا
 وهو غير لكم وان كان متعصب قد من من قبلي فصدقت وان تعاسر
 فستضع لم اخرى ومن يبتغي غير الاسلام ديناً فلينظر الله ما له
 نحو ان ضربك زيد قارب او فلا تقرب او هل تقرب وان اكرمتني
 في حرك الله وان كان مضارعا بغيرها مشبها او متفيا بلا يجوز الفا
 مع الرفع وحذف مع الجزم نحو ان تقرب اضرب او فارض او لا اضرب
 او فلا اضرب واما الممول بالسمية الخمسة ولا يجوز تقديم شيء
 على ما على متبوعها واما ما على عامل متبوعها واعرابها كاعراب الاول
 الصفة وهي على متبوعها في متبوعها مطلقا ويجوز تعدد ما تابع يدل
 نحو جاني الرجل العالم الفاضل بالجملة الخبرية وبلن ويجوز وصف النكرة
 فيها الظاهر نحو جاني رجل قام ابوه وقد يحذف لقربته
 ويوصف بحال الموصوف وبحال متعلقة فالاول يتبع في التق
 ريف والتذكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والثاني والاعراب
 نحو جاني رجل عالم وجاءني امرأة مألحة والثاني في الاولي فتم
 نحو جاني رجل اكب غلامهم وللغرف مما وضع لشيء بعينه وتكره ما وضع
 لشيء لا بعينه وللغرف ستة انواع الاول المضرات وهو اربعة اقسام
 القسم الاول من فروع متصل وقد سبق والقسم الثاني من فروع منفصل

الفاعل والمفعول مع

للواحد المذكور

11

في اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذي والى والنوع الخامس
 للمعروف باللام سواء كان للعهد نحو جاءني رجل فأكرمته
 الرجل أو للجنس نحو الرجل خير من المرأة وبحرف المذء اذا
 قصد معين نحو يارجل والنوع السادس المضاف الى احد
 هذه الخمسة اضافة معنوية نحو غلام زيد **والثاني**
 العطف بالحروف وهو تابع بتوسط بينه وبين متبوعه
 احد الحروف العشرة وهي الواو والفاء وثم وحتى واو واما
 وام ولاول ولكن واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل يجب
 تاكيده بمفضل نحو ضربت انا وزيدا الا ان يقع بينهما فاضل
 فيكون تركه نحو ضربت اليوم وزيدا واذا عطف على الضمير
 المجزى وراعيه المحاض نحو مرت بك وزيدا والمال سمي
 وبينك والمعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب وتمتع
 له ويجوز عطف شئيين بحرف واحد على معمولي عامل واحد
 بالاتفاق نحو ضرب زيد عمرو وابكر خالد ولا يجوز
 على معمولي عاملين مختلفين الا عند تقدم الجار على راي
 نحو في الدار زيد والحجرة عمرو **والثالث** التاكيد
 وهو قسمان لفظي وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه
 في المضمرة المتصلة ويجري في الالفاظ كلها نحو جاءني
 زيد زيد وضربت انت وضربت زيد وزيدا فاقم

زندقية ومعنوي مخصوص بالمعارف وهو نفسه وعينه
 وكلاهما وكلناهما وكله واجمع واكع وابنع وابصع
 وهذه الثلاثة اتباع لاجمع ولا يتقدم عليه ولا تذكر
 بدونه في الفصح واذا اكد المضم المرفوع المنصل بالنفس
 والعين اكد اولاً بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه
 او عينه **والرابع** البديل وهو المقصود بالنسبة دون
 متبوعه واقسامه اربعة بدل الكل من الكل ان صدق
 على واحد نحو جاءني زيد اخوك وبديل البعض ^{شيء} ان كان
 جزء المبدل منه نحو ضربت زيدا راسه وبديل الاستئثار
 ان كان بينهما علق بغيرهما بحيث ينتظر النفس بعد
 ذكر الاول وتشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبديل
 الغلط ان كان ذكر المبدل منه غلطاً نحو رايت رجلاً
 حميراً ولا يقع في كلام الفصحاء بل يوردونه ببل وجب
 المبدل وصف النكرة من المعرفة بدل الكل نحو قوله تعالى ناصية
 ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضم بدل الكل لا
 من الغائب نحو ضربته زيدا **والخامس** عطف البيان
 وهو نابع يطرأ عليه لا يصاح متبوعه ولا يبدل
 على معنى فيه نحو اقسم بالله ابو حفص عمر فجمع ما ذكرنا
 من المعولات ثلثون **الباب الثالث** في العمل وهو ينبي جاء

ثمن الكل ص

من العامل يختلف به اخر المعرب وله تقيمات اربعة متداخلة
 التفسير الاول بحسب الذات ^{التي} فنقول هو اما حركة
 او حرف ^{في} الحركة ثلثة ضمة وفتح وكسرة نحو جاءني زيد ورايت ^{١٧} وحذف ^{١٨}
 زيدا ومررت بزيد والحرف اربعة واوياء والفاء نحو جاءني ابوه
 ورأيت اياه ومررت بابيه ونون نحو يضربان والحذف ثلثة
 حذف الحركة نحو لم ينصر وحذف النون نحو لم ينصر ^{١٩} الاخر ^{٢٠}
 يضربا بالمجموع عشرة والتقسيم الثاني بحسب محل فهو اما
 معرب بالحركات المحضة ^{٢١} او بالحروف المحضة ^{٢٢}
 مع او بالحركة مع الحذف ^{٢٣} مع الحذف الاول اما تامة الاعراب ^{٢٤}
 بالحركات الثلث بالقمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا فهو الا
 سم المفردة والجمع المكسرة المنصرفان نحو جاءني رجل ورجال او نأ
 قص الاعراب بالحركتين اما بالاضمة رفعا والفتحة نصبا وجرا فهو غير
 المنصرف نحو جاءني احمد ورأيت احمد ومررت باحمد واما بالاضمة
 رفعا والكسرة نصبا وجرا وهو الجمع المؤنث السالم نحو جاءني
 مسلمات ورأيت مسلمات ومررت بمسلمات والثاني ايضا اما تامة
 الاعراب بالحروف الثلثة بالواو ورفعا والالف نصبا والياء جرا
 فهو الاسماء الستة المضافة الى غير ياء المتكلم المفردة للكتابة نحو
 جاءني ابوه ورأيت اياه ومررت بابيه واما ناقص الاعراب بالحرفين اما
 بالواو ورفعا والياء نصبا وجرا فهو جمع للذكر السالم واولو وعشرون

واخواتها نحو جاءني مسلمون واو لو مال وعشرون رجلا ورأيت
مسلمين واو الى مال وعشرين ومهرت مسلمين واو الى مال وعشرين
او بالالف رفعها والياء نصبها وجاء هو المثنى واثنان وكلام مضاف الى
مضمحل نحو جاءني مسلمان واثنان كلاما ورأيت مسلمين واثنين وكليمهما و
ومهرت مسلمين واثنين وكليمهما الثالث لا يكون الا ثمانية الاعراب وهو

فمما يضرب ولن يضرب ولم فمما لان محذوف فتا حركه او حرف فالاول الفعل المضارع الذي لم
يضرب والثاني المضارع المحذوف
ان كان اخره حرف علة فرفع الحركة نحو يغزو ولن يغزو ولم يغزو والرابع لا يكون
بالضمة والضمة بالفتحة والضمة
محذوف الاخر صحيح
الاناقص لااعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل باخوه
ضمير مرفوع غير النون فرفع بالنون والضمة وجزمه بحذفه

ضمير مرفوع غير النون فرفع بالنون ونصب وجر منه بحذف ه
نحو يضربان ولن يضربا ولم يضربا فالجمع ثمة فالمراد بالمتصرف
ما دخله الجر والتثوين نحو زيد وبغير المتصرف اسم معرب بالحركة
لا يدخله الجر والتثوين وهو على ضربين سماعي نحو اُحاد وموحد
وشاء ومثنى وثلاث ومثلث ورباع ومربع واخر صفات وجمع
وكنع ويصنع ونبع جموعا وعمر وزفر وزخل وفُرح اعلاما وقيام
وكل علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمرد وانقطع و
واخرج واجتمع اوفى اوله احدى زوائد المضارع غير قابل للتاء
نحو يزيد ويكثر وكل فعل التفضيل والصفة نحو افاضل وابيض
وكل اسم اعجمي استعمل في اول نقله الى العرب علما وهو زائد

علي

على الثلاثة او متحرك الاوسط خوفا لونه واجله هيم وشتر وكل مؤنث
بالف مقصورة او ممدودة نحو جلي وجرأ وكل علم فيه تاء التانيث لفظا
خوفا طمه وحمرة او تقديرا وهو زائد على الثلاثة نحو زيد بن اوفتحرك الا
وسط علما للمؤنث نحو قدم اسم امرأة لوسمى به مذكرف ولو كان علم
المؤنث فلا نثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحو هند وكل علم مركب
من اسمين ليس احدها عاملا في الآخر ولا الثاني صوتا ولا متضمنا بمعنى
الحرف نحو بعليك وحضر موت وكل ما فيه الف ونون زائدان علما
او وصفا لا بدخلة التاء نحو عمران وسكران ورجن وكل جمع على وزن
فعال او فعاليل نحو ساجد ومصابيح ويجوز صرفه لضرة الشعر او
للتناسب نحو قوله تعالى سلاسل واغلا لا وكل ما لا ينصرف اذا اضيف
او دخله لام التعريف انصرف نحو مررت بالاحمر واحمر التفسير الثالث
بحسب النوع فهو اربعة رفع ونصب مشتركات بين الاسم والفعل
وجزم مختص بالفعل وجر مختص بالاسم وعلامة الرفع اربعة ضمة
وواو الف ونون وعلامة النصب خمسة كسرة وفحة والف وياء و
حذف النون وعلامة الجر ثلاثة كسرة وفحة وياء وعلامة الخنم ثلاثة
حذف الحركة وحذف النون الآخر وحذف النون والتقسيم الرابع بحسب
الصفة فهو ثلاثة لفظي بظهور في اللفظ وتقدير ومحملي قلند كراخين
حتى يعلم الماعديهما لفظي فالتقديرى ما لا يظرفهم بل يقدر في آخره
لما منع فيه غير الاعراب الحقيقي فلا يكون الا في الموع كالفظي وذلك

في سبعة مواضع الاول مفرد اخره الف وان حذف لالتقاء الساكنين فان
 كان اسما فاعرابه في الاحوال الثلاثة تقديرية نحو العَصَا وعَصًا وان كان
 فعلا فرفع ونصبه تقديرية وجزمه لفظي نحو يَحْشِي ولم يَحْشِ ولن يَحْشِي
 والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية فان كان جمع المذكور السالم
 فرفع تقديرية فقط نحو جاءني سلمى اصله سلموى وان كان غيره فاعراب
 لكل تقديرية نحو غلامي ورجالي ومسلاتي **والثالث** ما في اعراب
 محكي اما جملة منقولة الى العلمية نحو تَابَط شَرَا او مفرد في قول الحجازي
 نحو من زيدا لمن قال ضربت زيدا ودعي عن تمرنان لمن قال لك تمرنان وكذا
 كل علم مركب جزوه الثاني معمول لما لا اعراب له نحو ان زيدا وهما زيد بخلاف
 نحو عبد الله ومضروب غلامه فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي بحسب
 العوامل **والرابع** مشغول باعراب حكاية بناء محكي نحو خمسة عشرة
 علما على الشهر **والخامس** ما في اخره ياء مكسورة ما قبلها وان حذف
 لالتقاء الساكنين فان كان اسما فرفع وجزمه تقديرية نحو القاضي وقاض
 فان كان فعلا فرفع فقط تقديرية ان لم يلحق باخره ضمير نحو يري وترى
 وارني وترني **والسادس** فعل اخره واو مضموم ما قبلها فرفع فقط
 ايضا تقديرية ان لم يلحق باخره ضمير نحو يغزو وتغزو واغزو واوغزو
والسابع اسم متعرب اعرابه بالحروف ملوق ساكن بعده اى كلمة
 في اولها همزة وصل فان كان من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الاحوال
 الثلاث تقديرية نحو جاءني ابو القاسم ورأيت ابا القاسم ومررت

بابي القاسم وان كان جمع المذكر السالم فان كان ما قبل الآخر حرف
 الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين فتحرك الواو بالظمة
 والياء بالكسرة فيكون لفظيًا في الاحوال الثلاثة نحو جاءني مصطفوا
 القوم ورايت مصطفى القوم ومررت بمصطفى القوم وان لم يكن
 مفتوحا يمحذف فان فيكون تقديره في الاحوال الثلاثة نحو جاءني ضاربوا
 القوم ورايت ضاربى القوم ومررت بضاربين القوم وان كان نشبة
 فرفع تقديره وفي نصبه وجره تحرك الياء بالكسرة فيكون لفظيًا نحو
 جاءني غلاما ابنيك ورايت غلاما ابنيك ومررت بغلاما ابنيك و
 السباع الموقوف عليه بالاسكان فاما كان اعرابه بالحركة فان كان غير
 متون بنون التمكن او كان في اخره تاء نيت في الاحوال الثلاثة تقديره نحو
 اجد وضاربة وضاربان وان كان متونا بغيرها فرفع وجره تقديره دون
 نصب نحو زيد واما المحلى في موضعين احدهما الاسم المعرب المشتغل اخر
 بالاعراب غير محلى نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب
 على الفعولية وكذا العجينة ضرب زيد ومررت بزيد فزيد مفعول المحل على الفا
 عليه في الال والنائية في الثاني والثاني للبنى وهو ما كان حركة وكونه
 لا بعامل بخلاف العرب فهو ما كان حركة وكونه بعامل للبنى على
 نوعين مبنى الاصل ومبنى العارض فالاول اربعة الحرف والماضي والامر
 بغير اللام عند البصريين والجملة والثاني على نوعين لازم وغير لازم فاللزم
 ما لا ينفك عن البناء وهو المضمرات واسماء الاشارة والموصولان غيرى

واية فانهما مع بيان واسماء الافعال وقد سقت وما كان على وزن فقال اوصدا
كثيرا ووصفة نحو يافساق او علما للمؤنث نحو حذام عند الحجار والاصوات
وهو كل لفظ حكمي به صوت كغاف او صَوْن به للبهائم كتنخ وبعض المركبات
وهو كل كلمتين ليس احدهما عاملة في الآخر جعلنا اسما واحدا
فان كان الثاني صوتا بيا وكسر الثاني وفتح الاول نحو سيوفه وان لم يكن
صوتا بيا الاول على الفتح لما مر ان كان اخره حرفا صحيحا نحو بعيليك
وحضرموت وعلى السكون ان كان خرف علة نحو معدى كرب واعم
الثاني غير المنصرف على اللغة الفصيحة وان لم يتجعدا اسما واحدا
ولكن تضمن الثاني حرفا فان لم يكن الاولى لفظا ثانيا بيا على الفتح
ان كان اخرهما حرفا صحيحا وعلى السكون ان كان خرف علة نحو واحد
عشر وواحدى عشرة وثلاثة عشر وثلاث عشرة وحادى عشر
خاديه عشره الى تسع عشرة وتاسع عشرة ونحو جاري بيت بيت
وهو بين بين وان كان الاولى لفظا ثانيا بيا الثاني واعر ب الاول وحرف
نون نحو جاني اثني عشر رجلا ورأيت اثني عشر رجلا ومررت باثني عشر
رجلا وبعض الكتابات وهو كم يكون لا يسفها م في نصب ما بعده نحو كم
رجلا على القدير نحو كم رجلا والخبرية بمعنى التكنية فيضاف الى ما بعده
نحو كم رجل وكذا التعدد وينصب ما بعده على التمييز نحو عندى كذا درهما
وكيت وزيت للمحدث والكلمات لا تقمى بمعنى ان او الكثرة م غراى
واية وبعض الضروف نحو امس وقطر وعوض ومذومند واذا واولا
ومنى

ومنى واذا واين وايتان وكيف وحيث ولدى ولدن ولد والكاف
وعلى وعن الاسميت ونحوها لا يزم ما قطع عن الاضافة منوناً في اللفظ
اليه نحو قبل وبعد ونحو وقدام وخلف وراء ولا غير وليس
غير وحسب والان وللنادى للقر المعرفة فانه مبنى على ما يرفع
به ان لم يلحق باخوه الف الاستغناء او النديز ولا ياوله لام نحو يازيد
وياهلمات وياهملون وان كان مضافاً او مشابهاً او نكرة ينصب
يفعل مقدر نحو يا عبد الله ويا خير من زيد ويا رجلاً وان لحق باخوه
الف بنى على الفتح نحو يازيده وان اتصل بأوله لام يجب جرة نحو يا
زيد والبذل والعطوف كالحالى عن التروم حكمه حكم للننادي نحو
يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وكحروف النديا وايا وهيا واى والهمزة ووا
مختص بالنديز واسم الذى لقي الجنس اذا كان مفرداً نكرة متصلة
بلا غير مكسرة نحو لا اجل فى الدار والمتصل به نون جمع المؤنث او نون
التاكيد نحو يضربن وقضربن وهل يضربن وهل تضربن وهذه
للفاظ يجب بناؤها واما جازئ البناء فالضروف المضافة الى الجملة
فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم
وحينئذ ويومئذ وكذلك مثل وغيره مع ما وان واسم المكرة
للتصل بها المفردة النكرة نحو لا حول ولا قوة الا بالله فانه يجوز بناؤها
على الفتح ورفعها وفتح الاول مع نصب الثانى ورفع ورفع الاول مع فتح
الثانى وهذه خمسة اوجه يجوز فى امثاله وضمة اسم المفردة المتصلة به

ويجوز

فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لاجل ظرف اعرابها رفعاً ونصباً
نحو لاجل ظرف ظرفها تحت الكتاب بعناية الملك الوهاب

وبعد ما وجبه علیما یلی دانتکن صفی
فهمده اشسته شوالفاظ اباراة تقوی ۹
معارف اندر رساله

فهمد بنم ذهنی اولان معارفیه حضرت
فهمد صفین بیکه اولان الفطری رساله

علی دعا معناسنه قولان رسه بد دعا معنی سنه

